

Thema: Vorbereitung auf die schriftliche MSA-Prüfung im Fach Deutsch

1. Teil – Grundlagenwissen Grammatik

1. Aufgabe: Nenne alle Wortarten und notiere jeweils drei Beispiele.
2. Aufgabe: Nenne die beiden Gruppen, in die man die Wortarten einteilt.
3. Aufgabe: Nenne die drei Arten der Flexion (Beugung), mit deren Hilfe man ein Wort verändern kann.
4. Aufgabe: Ordne den Wortarten jeweils ihre entsprechende Flexion zu.
Hinweis: Es gibt eine Wortart, die in mehrfacher Hinsicht gebeugt wird.
5. Aufgabe: Nenne die drei *Zeitebenen*.
6. Aufgabe: Ordne den Zeitebenen jeweils die entsprechenden *Zeitformen* zu.
7. Aufgabe: Bilde für einige Verben die entsprechenden Formen nach dem folgenden Muster: *1. Person Singular Perfekt Aktiv Indikativ*

Verben: spielen, sich waschen, aufräumen, abwarten, träumen
8. Aufgabe: Bilde für weitere Verben die entsprechenden Formen nach dem folgenden Muster: *2. Person Plural Präsens Aktiv Indikativ*

Verben: gehen, bearbeiten, zerteilen, aufmuntern, lachen
9. Aufgabe: Bilde für weitere Verben die entsprechenden Formen nach dem folgenden Muster: *3. Person Singular Präsens Aktiv Konjunktiv*

Verben: laufen, wollen, werden, müssen, dürfen
10. Aufgabe: Bilde für weitere Verben die entsprechenden Formen nach dem folgenden Muster: *1. Person Plural Präsens Passiv Indikativ*

Verben: sehen, hören, wahrnehmen, mögen, fürchten

11. Aufgabe: Nenne die vier grundlegenden Satzglieder.
12. Aufgabe: Von zwei Satzgliedern gibt es Untergruppen. Nenne sie.
13. Aufgabe: Bestimme in den folgenden Sätzen die Wortarten und Satzglieder.

Wir wollen heute gern etwas Süßes essen.

Hast du an die Autoschlüssel gedacht?

Dort oben habe ich lange nicht mehr aufgeräumt.

Er wollte später wiederkommen.

Ihr wurdet von einigen Leuten gesehen.

14. Aufgabe: Erkläre den Unterschied zwischen einer *Satzreihe* und einem *Satzgefüge*. Berücksichtige dabei auch die mögliche Reihenfolge der Sätze.
15. Aufgabe: Bestimme in den folgenden Sätzen jeweils die *Art des Nebensatzes*. Tipp: Sieh dir dafür die Konjunktion im Satz jeweils genauer an.

Ich wollte bald gehen, obwohl es ein schöner Abend war.

Es dämmerte schon, als er nach Hause kam.

Es war das Haus, das er schon seit seiner Kindheit kannte.

Wir bleiben im Wohnzimmer, weil es uns dort gefällt.

16. Aufgabe: Forme folgende Sätze ins *Passiv* um:

Er werkelte fieberhaft an der Tür herum.

Du drehst das Lenkrad in die falsche Richtung.

Am Abend werden wir das Menü zusammengestellt haben.

Der Mann wird die Frau gesehen haben.

2. Teil – Grundlagenwissen Textverständnis

1. Aufgabe: Nenne die beiden Großgruppen, in die Texte unterteilt werden.
2. Aufgabe: Im Bereich der literarischen Texte gibt drei Gattungen. Nenne sie.
3. Aufgabe: Nenne zu jeder Gattung die passende Umschreibung. Nenne außerdem weitere Merkmale, die für die jeweilige Gattung typisch sind.
4. Aufgabe: Ordne jeder Gattung nun jeweils drei Genres (z. B. Märchen oder Lied) zu. Nenne außerdem typische Merkmale für das jeweilige Genre. Hinweis: Du kannst diese Inhalte zur Not auch im Internet recherchieren.
5. Aufgabe: Erkläre die folgenden Begriffe mit eigenen Worten:

Metapher, Reim, Vers, Strophe, Vergleich, Dialog, Monolog, Erzähler

Hinweis: Du kannst auch diese Begriffe zur Not im Internet nachschlagen.

3. Teil – Grundlagenwissen Erörterung

1. Aufgabe: Erkläre den Begriff *Sanduhr-Prinzip*. Fertige dazu auch eine Übersicht an, mit deren Hilfe du die Grundlagen *veranschaulichst*.
2. Aufgabe: Suche im Internet nach drei verschiedenen Online-Ausgaben bekannter Tageszeitungen. Schreibe dazu den Namen und die Adresse auf.
3. Aufgabe: Wähle anschließend eine Online-Ausgabe aus und lies dir dort einige Artikel zu verschiedenen Themen durch. Wähle anschließend einen Artikel aus, zu dessen Thema du eine Erörterungsfrage formulierst. Tipp: Das Thema sollte kontrovers sein, sodass man es diskutieren muss.
4. Aufgabe: Formuliere anschließend drei Pro- und drei Kontra-Argumente zu deiner Erörterungsfrage.
5. Aufgabe: Ordne den Argumenten jeweils ein passendes Beispiel zu.
6. Aufgabe: Verfasse abschließend eine schriftliche Erörterung zu deiner Erörterungsfrage. Berücksichtige den angemessenen Aufbau (Einleitung, Hauptteil und Schluss) und schreibe einen zusammenhängenden Text.